



Freitag, 12. September – Dienstag, 30. September

Donnerstag, 9. Oktober – Sonntag, 12. Oktober

Die Teilnahme an **allen** Proben und Konzerten der **zwei Phasen** ist obligatorisch.

(Änderungen vorbehalten, aktualisiert 14.04.2014)

Dozenten:

- Violinen: **Anar Ibrahimov**, Konzertmeister der Philharmonie Südwestfalen *und/ oder* **Winfried Grabe**, Violinist, Konzertmeister, Dirigent und Komponist
- Bratschen: **Manuela Mocanu** (Berlin), Solo-Bratschistin des International Mahler Orchestra (IMO)
- Violoncelli: **Johannes Zahn**, Solo-Cellist der NPhM
- Kontrabässe: **NN**
- Bläser: **NN**

Notenpult, Bleistift und Radiergummi unbedingt mitbringen. Änderungen möglich (Raumsituation).
Bitte zu den angesetzten Stimmproben den ganzen Tag freihalten.

Datum	Zeit	Instrumente	Ort
Freitag, 12.09.	16:00 - 22:00 Uhr	START UP Tutti	<i>Raum wird noch bekannt gegeben.</i>
Samstag, 13.09.	Bitte den ganzen Tag freihalten. Uhrzeit ist von der Raumsituation abhängig und wird noch bekannt gegeben.		<i>Räume werden noch bekannt gegeben.</i>
Sonntag, 14.09.	Bitte den ganzen Tag freihalten. Uhrzeit ist von der Raumsituation abhängig und wird noch bekannt gegeben.		<i>Raum wird noch bekannt gegeben.</i>

Montag, 15.09.			<i>Raum wird noch bekannt gegeben.</i>
Dienstag, 16.09.			<i>Raum wird noch bekannt gegeben.</i>
Mittwoch, 17.09.			<i>Raum wird noch bekannt gegeben.</i>
Donnerstag, 18.09.			<i>Raum wird noch bekannt gegeben.</i>
Freitag, 19.09.	ca. 12:45 Uhr	HINFLUG	München - Shanghai
Samstag, 20.09.	ca. 5:45 Uhr		Ankunft in Shanghai
Sonntag, 21.09.		Probe	
Montag, 22.09.		Probe	
Dienstag, 23.09.	19 Uhr	KONZERT I	Tongji Universität in Shanghai 1239 No.441, Siping Rd, Yangpu, Shanghai, China
Mittwoch, 24.09.	19 Uhr	KONZERT II	Neuer Konzertsaal in Tai-Chang
Donnerstag, 25.09.	<i>freier</i>	<i>Tag</i>	<i>Kulturprogramm, Shopping</i>
Freitag, 26.09.			Transfer Shanghai – Peking (Zug)
Samstag, 27.09.		KONZERT III	Peking (Universität)
Sonntag, 28.09.	<i>freier</i>	<i>Tag</i>	Kulturprogramm:
Montag, 29.09.	<i>freier</i>	<i>Tag</i>	Chinesische Mauer Tote Stadt
Dienstag, 30.09.	ab 1:10 Uhr an 5:30 Uhr	RÜCKFLUG	Abflug Peking Ankunft in München

PROJEKTPHASE II

Donnerstag, 09.10.		Aufwärmprobe	
Freitag, 10.10.	17:00 Uhr 17:30 Uhr 19:15 Uhr	Sitzprobe Einspielprobe Einführung (Reinhard Szyszka)	Herkulesaal der Residenz München Residenzstraße 1, 80333 München
	20 Uhr	KONZERT IV	
		<i>Nachfeier</i>	<i>Weißes Bräuhaus</i> , Tal 7, 80331 Mün.
Samstag, 11.10.	17:00 Uhr 17:30 Uhr 18:45 Uhr	Sitzprobe Einspielprobe Einführung (Reinhard Szyszka)	Loisachhalle Wolfratshausen Hammerschmiedweg 6, 82515 WOR, Endstation S 7
	19.30 Uhr	KONZERT V	
		<i>Nachfeier</i>	<i>Flößerstuben WOR</i>
Sonntag, 12.10.	16:00 Uhr 16:30 Uhr	Sitzprobe Einspielprobe	Stadtsaal in Fürstenfeldbruck Fürstenfeld 12, 82256 Fürstenfeldbruck
	19 Uhr	KONZERT VI	
		<i>Nachfeier</i>	<i>Fürstenfelder</i> , Fürstenfeld 15, FFB (für Navi: „Zisterzienser Weg“ eingeben)