



Freitag/ Friday, 12. September – Dienstag/ Tuesday, 30. September

Donnerstag/ Thursday, 9. Oktober – Sonntag/ Sunday, 12. Oktober

Die Teilnahme an **allen** Proben und Konzerten der **zwei Phasen** ist obligatorisch.
Participation in **all** rehearsals and concerts of **both phases** is compulsory.

(Änderungen vorbehalten, aktualisiert 16.09.2014)
(subject to alteration, last updated on 16.09.2014)

- **Johannes Brahms – Variationen über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a**
- **Frédéric Chopin – Klavierkonzert Nr. 1 in e-Moll op. 11**
- **Ludwig van Beethoven – Sinfonie Nr. 3 „Eroica“ in Es-Dur op. 55**

Solistin: Jieni Wan, Klavier

Dirigent: Fuad Ibrahimov

Zusätzlich/ additional in FFB:

- **Musicaltitel (arrangiert und einstudiert von der HfMT München)**

Solistin: Sophie Mefan, Gesang

- **Robert Schumann – Carnival op. 9**

Solist: Jonas Aumiller, Klavier

Dozenten/ Instructors:

- **Violinen: Winfried Grabe**
Violinist, Konzertmeister, Dirigent und Komponist
- **Violen: Manuela Mocanu**
Solo-Bratschistin des *International Mahler Orchestra*
- **Violoncelli: Johannes Zahn**
Solo-Cellist der *Neuen Philharmonie München*
- **Kontrabässe: Frank Reinecke**
Kontrabassist des *Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks*
- **Bläser: Peter Ternay**
Solo-Hornist im *Sinfonischen Blasorchester der Bundespolizei*

Notenpult, Bleistift und Radiergummi unbedingt mitbringen. Änderungen möglich (Raumsituation).
Bitte zu den angesetzten Stimmproben den ganzen Tag freihalten.

Please bring music stands, pencils and erasers. The room allocation may still change.

On section rehearsal days, please keep the whole day free.

DATUM	ZEIT	INSTRUMENTE	ORT
Freitag/ Friday, 12.09.	<i>innerhalb/ within</i> 13:30 - 22:00 Uhr	START UP mit Stimmproben	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 81669 München S-Bahn, Haltestelle Rosenheimer Platz
	15:00 – 18:00 Uhr	Violinen II Winfried Grabe	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 1. Stock, Zimmer 118
	18:30 – 21:30 Uhr	Violinen I Winfried Grabe	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 1. Stock, Zimmer 118
	15:00 – 18:00 Uhr 19:00 – 22:00 Uhr	Violen Manuela Mocanu	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 2. Stock, Zimmer 119
	15:00 – 18:00 Uhr 19:00 – 22:00 Uhr	Violoncelli Johannes Zahn	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 1. Stock, Zimmer 116
	13:30 – 16:00 Uhr	Kontrabässe/ Double-bass Frank Reinecke	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 3. Stock, Zimmer 108
	14:30 – 17:30 Uhr 18:30 – 21:30 Uhr (genaue Einteilung Holz- bzw. Blechbläserproben vor Ort)	Bläser/ Wind Peter Ternay	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule Erdgeschoss, Zimmer 103
Samstag/ Saturday, 13.09.	<i>innerhalb/ within</i> 10:00 – 22:00 Uhr	Stimmproben	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 81669 München S-Bahn, Haltestelle Rosenheimer Platz
	15:00 – 18:00 Uhr 19:00 – 22:00 Uhr	Violinen Tutti Winfried Grabe	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 1. Stock, Zimmer 118

	10:30 – 13:30 Uhr 15:00 – 18:00 Uhr	Violen Manuela Mocanu	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 2. Stock, Zimmer 119
	11:00 – 14:00 Uhr 16:00 – 19:00 Uhr	Violoncelli Johannes Zahn	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 1. Stock, Zimmer 116
	10:00 – 13:00 Uhr 14:30 – 16:30 Uhr 17:30 – 20:00 Uhr	Kontrabässe/ Double-bass Frank Reinecke	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule 3. Stock, Zimmer 108
	10:00 – 13:00 Uhr 15:00 – 18:00 Uhr (genaue Einteilung Holz- bzw. Blechbläserproben vor Ort)	Bläser/ Wind Peter Ternay	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule Erdgeschoss, Zimmer 103
Sonntag/ Sunday, 14.09.	10:00 – 22:00 Uhr	Tutti	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule Erdgeschoss, Zimmer 101
	10:00 – 14:00 Uhr (Pausen: 11:30 – 11:50 & 12:50 - 13:00 Uhr)	Beethoven	
	15:30 – 18:30 Uhr (Pause: 17:00 – 17:15) 19:30 – 22:00 Uhr (Pause: 20:45 – 21:00)	Brahms Chopin	
Montag/ Monday, 15.09.	10:00 – 22:00 Uhr	Tutti	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule Erdgeschoss, Zimmer 101
	10:00 – 14:00 Uhr (Pausen: 11:30 – 11:50 & 12:50 - 13:00 Uhr)	Beethoven	
	15:30 – 18:30 Uhr (Pause: 17:00 – 17:15) 19:30 – 22:00 Uhr (Pause: 20:45 – 21:00)	Beethoven Brahms	
Dienstag/ Tuesday, 16.09.	10:00 – 18:15 Uhr	Tutti	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule Erdgeschoss, Zimmer 101
	10:00 – 11:30 Uhr 11:50 – 14:00 Uhr (Pause: 12:50 – 13:00)	Brahms Beethoven	

	15:30 – 17:00 Uhr 17:15 – 18:15 Uhr	Probe Musicalsongs Probe Musicalsongs	
Mittwoch/ Wednesday, 17.09.	10:00 – 17:45 Uhr	Tutti	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule Erdgeschoss, Zimmer 101
	10:00 – 11:30 Uhr 12:00 – 13:00 Uhr 14:30 – 17:45 Uhr	Beethoven Probe Musicalsongs Chopin/ Brahms	
Donnerstag/ Thursday, 18.09.	10:00 – 15:45 Uhr	GENERALPROBE	Gasteig, Rosenheimer Platz Musikhochschule Erdgeschoss, Zimmer 101
	10:00 – 13:00 Uhr <i>(Pause nach Chopin, max. 20 min.)</i>	Durchlauf in Programmreihenfolge: Brahms, Chopin, Beethoven	
	14:15 – 15:45 Uhr	Korrekturprobe <i>(Zeit bitte freihalten)</i>	

Der Dirigent **Fuad Ibrahimov** bittet alle Musikerinnen und Musiker darum,
die Zeiten streng einzuhalten.

(Besonders die angegebenen Pausenzeiten!)

Je nach Probenverlauf sind kurzfristige Änderungen möglich.

CHINA-REISE vom 19.09. - 30.09.

Freitag/ Friday, 19.09.	ca. 12:45 Uhr	HINFLUG Outbound Flight	München – Shanghai <i>(6 Stunden Zeitverschiebung) (time difference: 6 hours)</i>
Samstag/ Saturday, 20.09.	ca. 5:45 Uhr		Ankunft/ Arrival Shanghai
Sonntag/ Sunday, 21.09.		Probe/ rehearsal	
Montag/ Monday, 22.09.		Probe/ rehearsal	
Dienstag/ Tuesday, 23.09.	19 Uhr	KONZERT I	Tongji University in Shanghai 1239 No.441, Siping Rd, Yangpu, Shanghai, China
Mittwoch/ Wednesday, 24.09.	19 Uhr	KONZERT II	Neuer Konzertsaal in Taicang New Concert Hall
Donnerstag/ Thursday, 25.09.	<i>freier</i>	<i>Tag</i>	<i>Kulturprogramm/ cultural programme, Shopping</i>
Freitag/ Friday, 26.09.			Transfer Shanghai – Peking (Zug/ train)
Samstag/ Saturday, 27.09.	19 Uhr	KONZERT III	Universität Peking/ University Beijing Abteilung Luft- und Raumfahrt, Neuer Konzertsaal
Sonntag/ Sunday, 28.09.	<i>freier</i>	<i>Tag</i>	<u>Kulturprogramm:</u> Chinesische Mauer Verbotene Stadt
Montag/ Monday, 29.09.	<i>freier</i>	<i>Tag</i>	<u>Cultural Programme:</u> Great Wall of China Forbidden City
Dienstag/ Tuesday, 30.09.	ab 1:10 Uhr an 5:30 Uhr	RÜCKFLUG/ Return Flight	Abflug/ Departure Peking Ankunft/ Arrival Munich

PROJEKTPHASE II

Donnerstag/ Thursday, 09.10.	16:00 - 22:00 Uhr	Aufwärmprobe/ Warm-Up Tutti Beethoven Brahms Chopin Musical	St. Maximilian Deutinger Str. 4, 81469 München U1, U2 Fraunhoferstr. 3. Stock, großer Pfarrsaal
Freitag/ Friday, 10.10.	17:00 Uhr 19:00 Uhr	Einspielprobe Einführung (Reinhard Szyszka)	Herkulesaal der Residenz München Residenzstraße 1, 80333 München
	20 Uhr	KONZERT IV	
		<i>Nachfeier</i>	<i>Hofbräuhaus</i> , Platzl 9, 80331 München 2. Stock im Festsaal (Reservierungs-Nr. 20503)
Samstag/ Saturday, 11.10.	17:00 Uhr 17:30 Uhr 18:45 Uhr	Sitzprobe Einspielprobe Einführung (Reinhard Szyszka)	Loisachhalle Wolfratshausen Hammerschmiedweg 6, 82515 WOR, Endstation S 7
	19.30 Uhr	KONZERT V	
		<i>Nachfeier</i>	<i>Flößerstuben WOR</i>
Sonntag/ Sunday, 12.10.	16:00 Uhr 16:30 Uhr	Sitzprobe Einspielprobe Musical	Stadtsaal in Fürstenfeldbruck Fürstenfeld 12, 82256 Fürstenfeldbruck
	19 Uhr	KONZERT VI	
		<i>Nachfeier</i>	<i>Fürstenfelder</i> , Fürstenfeld 15, FFB (für Navi: „Zisterzienser Weg“ eingeben)