

NPhM Baku-Projektplan Herbst 2013

Freitag, 13.09. – Mittwoch, 25.09.

Freitag, 11.10. – Montag, 14.10.

Die Teilnahme an allen Proben und Konzerten der zwei Phasen ist obligatorisch.

(Änderungen vorbehalten, aktualisiert 21.09.2013)

Highlights:

- Der Dirigent Fuad Ibrahimov aus Aserbaidschan sorgte mit der „Jungen Philharmonie Aserbaidschan“ beim Young Euro Classic Festival in Berlin wiederholt für Furore.
- Die Gitarristin Jessica Kaiser (geb. 1993) erhielt bereits mehr als 20 Auszeichnungen auf nationaler sowie internationaler Ebene, darunter mehrere erste Preise beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ und zweite Preise (beste deutsche Teilnehmerin) bei internationalen Gitarrenwettbewerben.
- Einladung nach Aserbaidschan zum International Music Festival „Uzeyir Hacibeyli“ in Baku
- Konzert im Herkulesaal der Residenz in München
- Die Teilnahme am Herbstprojekt ist kostenfrei (Flug, Hotel mit Ü/F in Baku werden bezahlt, sonst Selbstverpflegung).

Dozenten:

- Violinen I: **Anar Ibrahimov**, Konzertmeister der Philharmonie Südwestfalen
- Violinen II: **Anar Ibrahimov**, Konzertmeister der Philharmonie Südwestfalen
- Bratschen: **Manuela Mocanu** (Berlin), Solo-Bratschistin des International Mahler Orchestra (IMO)
- Violoncelli: **Johannes Zahn**, Solo-Cellist der NPhM
- Kontrabässe: **Frank Reinecke**, Kontrabassist des Symphonieorchesters des BR
- Holzbläser: **Lionel Wartelle** (Paris), Soloklarinettist des International Mahler Orchestra (IMO)
- Blechbläser: **Prof. Hansjörg Profanter**, Soloposaunist des Symphonieorchesters des BR
- Schlagwerk: **Prof. Dr. Dr. h.c. Peter Sadlo** (HMT München, Mozarteum Salzburg)

Konzerte in Aserbaidschan:

Montag,	23.09.2013	18:00 Uhr	Baku
Dienstag,	24.09.2013	18:00 Uhr	Baku

Konzerte in Deutschland:

Samstag,	12.10.2013	20:00 Uhr	Herkulesaal, München
Sonntag,	13.10.2013	19:00 Uhr	Stadtsaal, Fürstenfeldbruck
Montag,	14.10.2013	20:00 Uhr	Loisachhalle, Wolfratshausen

Besetzung:

3 Fl. (3. auch Picc.), 3 Ob. (3. inkl. Engl.-H.), 2 Cl., 1 Bcl., 1 Alt-Sax., 1 Tenor-Sax., 2 Fag., 1 Kontrafag., 4 Cor., 3 Trpt., 3 Pos., 1 Tb., 1 Pk., Percussion (Glockenspiel, Röhrenglocken, Xylophone, Triangel, Rassel, Klöppel, kl. Tr., gr. Tr., Becken, Tam-tam), Cel. (auch Klavier), 1 Harfe

Violine I	12
Violine II	10
Viola	8
Violoncello	6
Kontrabass	4
Flöte (inkl. Piccolo)	3
Oboe (inkl. Englisch-Horn)	3
Klarinette (inkl. Es-Klarinette)	2
Bassklarinette	1
Alt-Saxophon	1
Tenor-Saxophon	1
Fagott	2
Kontrafagott	1
Horn	4
Trompete	3
Posaune	3
Tuba	1
Pauke	1
Percussion	4
Celesta (auch Klavier)	1
Harfe	1

Probispiel für neue Mitspieler für das I. Herbstprojekt 2013 in München. Ort und Zeit werden nach Anmeldung bekannt gegeben.

Studierende einer Hochschule für Musik mit **Hauptfach** Orchesterinstrument sind vom Probispiel ausgenommen.

Allgemeines:

- Der Dirigent Fuad Ibrahimov weist **dringend** darauf hin, dass ALLE Notentexte bis zur Start-up-Probe am 13.09.2013 in München *beherrscht* werden müssen.
- Mitspieler, die außerhalb des MVV-Netzes wohnen, erhalten eine **zweimalige** Fahrtkostenerstattung (13.09. Anreise, 25.09./26.09. Abreise) und (11.10. Anreise, 15.10. Abreise) gegen Quittungsvorlage, *bitte beachten*: es muss die kostengünstigste Variante gewählt werden
- Autofahrer, die außerhalb des MVV-Netzes wohnen, erhalten eine **zweimalige** Erstattung von € 0,15 pro km (13.09. Anreise, 25.09./26.09. Abreise) und (11.10. Anreise, 15.10. Abreise)
- Die Fahrtkostenerstattung wird nur bis zum 25.11.2013 gewährt.
- Auswärtigen Musikern wird bei Bedarf ein Privatquartier vermittelt.
(Kontakt: Angela Zahn, Tel. 089-64939864, Email: info@angela-zahn.de)
- **Anmeldeschluss: schnellstmöglich** wg. Buchung der Flüge, spätestens **01. Juli 2013**
- Bei Stornierung der Anmeldung nach dem 01.07.2013 muss ein adäquater Ersatzspieler gestellt werden.